# BULLETIN DE JUIN 2019

Hello, everyone! This newsletter is to inform you about upcoming events in your Alliance Française and also to present current events, music, books, recipes, and other topics that may be of interest to the Francophone community. We hope you find it enjoyable. Anyone who would like to submit an item for publication in the next month's newsletter should e-mail Dawn Patelke (dpatelke@aol.com) before the 20th of the month preceding the next issue. We invite you to share your news with us!

Bonjour, tout le monde ! Ce bulletin veut vous signaler les prochains évènements touchant la communauté francophone et vous intéresser aux évènements d'actualité: musique, romans, recettes et autres sujets. Nous espérons que vous le trouverez intéressant. Tous ceux qui veulent soumettre quelque chose pour publication dans le prochain bulletin peuvent envoyer un courriel à Dawn Patelke (dpatelke@aol.com) avant le 20 du mois précédant la prochaine édition. Nous vous invitons à partager vos nouvelles !

## Next AFK Meeting

Our next event will be **Saturday, June 22, at the Knoxville Museum of Art, 1050 Worlds Fair Park Drive, Knoxville, TN 37916, from 2 - 3 p.m.** We will enjoy a tour led by French-speaking docent, Saralee Peccolo-Taylor. The tour, which is free, will begin promptly at 2 p.m., so the museum suggests that we be early; plan to be in the museum lobby at 1:45. Parking is often a problem around the World's Fair site near the KMA. I have had extremely good luck parking at the 11th Street Garage, at the corner of 11th Street and White Avenue, entrance to the garage available from either street. Parking is free, and usually available, and is only a few blocks from the museum.

## Prochaine réunion de l'AFK

Notre prochain rendez-vous aura lieu **le samedi 22 juin au musée d'art de Knoxville, 1050 Worlds Fair Park Drive, Knoxville, TN 37916, de 14h à 15h.** Nous aurons une visite guidée en français par Madame Saralee Peccolo-Taylor. La visite, gratuite, commencera à 14 heures précises et il est suggéré que nous arrivions un peu plus tôt : soyez dans le hall du musée à 13 h.45. Le stationnement est souvent un problème autour du site World's Fair près du KMA. J'ai eu beaucoup de chance de garer ma voiture au 11th Street Garage, à l'angle de la 11th Street et de White Avenue. L'entrée du garage est disponible des deux rues. Le parking est gratuit, et généralement disponible, et est à seulement quelques pâtés de maisons du musée.

## Immersion Meals

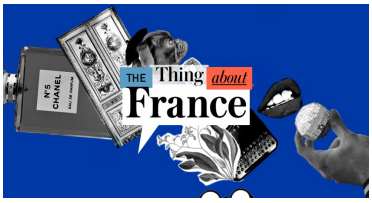
Would you like to enjoy a meal and improve your French conversational language skills while getting to know others who want to do the same? **Our next immersion meal will be Friday June 14 at 11:30 a.m., at Scrambled Jake's Breakfast Co., 7428 South Northshore Drive, Knoxville, 37919. scrambledjakes.com.** If you would like to attend, send an email to Dawn at **dpatelke@aol.com** or Valerie Read at **readv@comcast.net**.

## Les tables françaises

Voulez-vous déjeuner à la française et améliorer votre français tout en faisant connaissance d'autres personnes qui veulent en faire autant ? **La prochaine table française aura lieu le vendredi 14 juin, à 11h30, à Scrambled Jake's Breakfast Co., 7428 South Northshore Drive, Knoxville, 37919. scrambledjakes.com.** Si vous voulez y assister, envoyez un courriel à Dawn à **dpatelke@aol.com** ou Valérie Read à **readv@comcast.net**.

## The Thing About France - podcast

The ***Thing About France*** is a podcast where cultural figures explore the fascinating and complicated relationship between France and America.




By hearing the personal stories of prominent artists and professionals who immersed themselves in France – whether intellectually or by living abroad – we'll gain insight into how our countries are the same and how they differ on pressing topics including Me Too, climate change, and cultural appropriation – and much more. Recent episodes have featured David Sedaris, Dee Dee Bridgewater, and Liesl Schillinger.

The podcast is hosted by the Cultural Counselor of the French Embassy in the United States, Bénédicte de Montlaur, who facilitates French-American cultural relations and supports French universities and arts, literature and education organizations in the United States.

https://www.thethingaboutfrance.com/

## Monsieur Médiocre

Le chroniqueur américain, John von Sothen vit à Paris où il couvre les sujets de société et la culture pour l'édition française de Vanity Fair. Il y a déménagé après avoir rencontré sa femme, Anaïs, dans un café de Brooklyn. Ils ont aujourd'hui deux enfants qui apparaissent, ainsi qu'Anaïs, dans son premier livre, Monsieur Médiocre, une lettre d'amour à la France — ses absurdités, son histoire et ses idéaux.

Ce recueil de chroniques drolatiques publié le 7 mai dernier est l'occasion pour von Sothen de nous faire découvrir la vie parisienne, la vraie, en démystifant nos rêveries sur la France. En plus de ses récits sur sa vie d'Américain à Paris, von Sothen fait souvent des « voix off » en anglais pour des marques françaises de parfums et de produits de luxe, et monte à l'occasion sur les planches pour du stand-up en français et en anglais lors de la New York Comedy Night au SoGymnase Comedy Club à Paris. Il est régulièrement invité par la station de radio Europe 1 pour parler de tout ce qui touche aux Ëtats-Unis.

Pour plus, voir:

**https://france-amerique.com/fr/monsieur-mediocre-one-american-learns-the-high-art-of-being-french-everyday/?ct=t(France-Amerique-newsletter-28-june-2018_COPY_01)**

## Hunter Museum

The Hunter Museum in Chattanooga is presenting an exhibition featuring more than 20 works each by William J. Glackens and Pierre-Auguste Renoir in order to highlight how Renoir's late paintings inspired Glackens to create his own uniquely American Modernist style. The exhibition runs June 22 – September 22, 2019. For more info, see:

**https://www.huntermuseum.org/exhibition/william-j-glackens-and-pierre-auguste-renoir-affinities-and-distinctions**

## Hunter Museum

Le Hunter Museum de Chattanooga présente une exposition regroupant plus de 20 œuvres de William J. Glackens et de Pierre-Auguste Renoir afin de souligner comment les peintures récentes de Renoir ont incité Glackens à créer son propre style moderniste américain. L'exposition se tient du 22 juin au 22 septembre 2019. Pour plus d'informations, voir:

**https://www.huntermuseum.org/exhibition/william-j-glackens-and-pierre-auguste-renoir-affinities-and-distinctions**